***Муниципальное казённое учреждение***

***дополнительного образования***

***«Великомихайловская школа искусств»***

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  На заседании Педагогического совета  Протокол № 1 от 31.08. 2015 г. | УТВЕРЖДАЮ  Директор МКУ ДО  «Великомихайловская ШИ» \_\_\_\_\_\_\_\_О.В. Фатьянова |

**Программа развития**

**Муниципального казённого учреждения**

**дополнительного образования**

**««Великомихайловская школа искусств»**

**на 2015 - 2020 г.г.**

2015 г.

Программа развития

Муниципального казённого учреждения

дополнительного образования

«Великомихайловская школа искусств»

Паспорт программы:

1. Наименование программы:

«Программа развития Муниципального казённого учреждения дополнительного образования «Великомихайловская школа искусств» на 2015 – 2020 г.г.

2. Назначение программы:

программа определяет приоритетные направления развития школы до 2020 года, управления инновационными процессами в художественно-эстетическом предпрофессиональном образовании и ресурсное обеспечение развития учреждения.

В программе изложен анализ состояния и проблем школы, особенности формирования контингента обучающихся. Определены цели, задачи, направления и сроки реализации.

3. Дата утверждения программы: решение педагогического совета № 1 от 31.08.2015 г.

4. Основные исполнители: педагогический коллектив, обучающиеся и родители обучающихся МКУ ДО «Великомихайловская ШИ».

5. Источники финансирования: бюджетные средства, внебюджетные средства (спонсорская помощь, средства благотворительных фондов).

6. Срок реализации Программы: 2015 – 2020 гг.

Программа развития на 2015-2020 годы представляет собой основные стратегические направления работы по созданию условий для перспективного развития Школы, обеспечивающих повышение качества обучения и воспитания обучающих, формирование их компетенций в интеллектуальной, коммуникационной, информационной, профессиональной сферах.

Дополнительное образование детей можно охарактеризовать как сферу, объективно объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Основное предназначение системы дополнительного образования детей заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области и профиля дополнительной программы. Реализации этой задачи способствует многообразие видов деятельности, личностно – ориентированный характер образовательного процесса, его направленность на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение детей, их самореализация. Система образования в сфере культуры и искусства, являясь ча­стью общей системы отечественного образования, выявляет особенности развития общества в тот или иной исторический период.

Наибо­лее важным показателем системы образования в области искусства является качество образования в детских школах искусств. Высочайшие достижения российской культуры были осуществлены благодаря уникальной системе непрерывного образования в области искусства, основой которой яв­ляются детские школы искусств, которые могут стать не только центрами предпрофессиональной подготовки по традиционным специальностям в сфере искусства, но и в немалой степени способствовать распространению культурной толерантности, выступать мостом между культурными традициями народов, формировать мультикультурное мировоззрение у детей и подростков через всестороннее изучение и творческое постижение искусств разных стран и народов. Система детских школ искусств всей своей деятельностью должна быть нацелена на подготовку людей с активным творческим потенциалом, готовых к созданию интеллектуальной творческой среды, способной изменить лицо страны и обеспечить ее высокую конкурентоспособность. Таким образом, сохранение и развитие сети детских школ искусств как одной из важнейших со­ставляющих образовательного и культурного пространства страны стало первоочередной задачей федеральных, региональных и муници­пальных органов власти.

Федеральным законом № 145-ФЗ предусмотрена реализация в детских шко­лах искусств, являющихся первым звеном трехступенчатой модели образования в области искусства, дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, целью которых является приобщение детей к музыкальному искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

Основными задачами дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства яв­ляются выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в области музыкального искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля с учетом сложившихся традиций по подготовке профессиональных кадров для отрасли культуры, духовно-нравственного, эстетического воспитания под­растающего поколения.

Новая Концепция развития образования в сфере культуры и искусства позволит детским школам искусств осуществлять деятельность, направленную на укрепление позиций признанного во всем мире российского высокоэффективного профессионального образования в области музыкального искусства в соответствии с историческими традициями.

Реализация Новой Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации направлена на достижение стратегических целей социально – экономического развития страны, в том числе на удовлетворение потребностей граждан в образовании и духовном развитии, повышение роли предметов художественно – эстетического профиля.

Образование в сфере культуры и искусства призвано обеспечить решение следующих задач:

* реализовать эстетическое воспитание подрастающего поколения;
* выявить музыкально и художественно одаренных детей, обеспечить соответствующие условия для их образования и раскрытия творческого потенциала;
* приобщить граждан Российской Федерации к ценностям отечественной и зарубежной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
* воспитать подготовленную и заинтересованную аудиторию слушателей и зрителей;
* повысить значимость культуры и искусства при реализации основных и дополнительных образовательных программ;
* реализовать нравственный потенциал искусства как средства формирования и развития эстетических норм поведения и морали личности и общества.

Таким образом, дополнительное образование детей - неотъемлемая часть системы непрерывного образования, призванная обеспечить ребенку дополнительные возможности для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей. Дополнительное образование детей можно охарактеризовать как сферу, объективно объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Основное предназначение системы дополнительного образования детей заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области, профиля дополнительной программы и времени ее освоения. Реализации этой задачи способствуют: многообразие видов деятельности, удовлетворяющих самые разные интересы; личностно-ориентированный характер образовательного процесса, его направленность на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение детей, их самореализацию.

**НАЗНАЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Программа определяет приоритетные направления развития МКУ ДО «Великомихайловская ШИ» до 2020 года, а также описывает процесс управления инновационными процессами в художественно – эстетическом предпрофессиональном образовании и ресурсное обеспечение развития учреждения. В программе определены цели, направления и сроки реализации основных задач в развитии детской школы искусств.

Реализация Программы развития предполагает консолидацию усилий администрации, педагогического коллектива, обучающихся и их родителей (законных представителей) школы искусств.

Программа предусматривает организацию работы педагогического коллектива, администрации, общественности родителей учащихся по решению основных задач Программы развития Школы.

**I. Информационная справка об образовательном учреждении.**

1.1. Информационная карта Муниципального казённого учреждения дополнительного образования «Великомихайловская школа искусств»

1.2.Структура образовательной среды.

1.3. Контингент обучающихся в МКУ ДО «Великомихайловская ШИ» в настоящий период.

1.4. Режим работы школы.

1.5. Кадровый состав.

**II. Аналитическое и прогностическое обоснование Программы.**

* 1. Образовательно-воспитательная деятельность.

2.2. Анализ программного и методического обеспечения образовательного процесса

2.3. Культурно – просветительная работа.

2.4. Материально-технического обеспечения образовательного процесса:

1. **Концептуальный проект желаемого будущего состояния школы как системы.**

3.1. Миссия, приоритетные направления, цели и задачи МКУ ДО «Великомихайловская ШИ» на 2015 -2020 г.г.

3.2. Обоснование целесообразности программы и необходимости решения проблем программными методами.

1. **Основные направления и этапы осуществления инновационных процессов по реализации «Программы развития МКУ ДО «Великомихайловская ШИ»**

**на 2015 – 2020 г.г..**

4.1. Основные направления развития образовательного процесса.

4.2. Кадровый состав и развитие материально – технической базы.

4.3. Меры по реализации «Программы развития МКУ ДО «Великомихайловская ШИ» на 2015 – 2020 г.г.

**НОРМАТИВНО – ПРАВОВАЯ ОСНОВА**

* Конституция Российской Федерации;
* Конвенция о правах ребенка (принята Генеральной ассамблеей ООН 20 ноября 1989 года);
* Закон «Об образовании» Российской Федерации;
* Закон Российской Федерации «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (от 24.07.1998 3 124-фз с внесенными изменениями);
* Концепция развития детских школ искусств в рамках проекта Программы развития системы дополнительного образования детей в РФ до 2020 г.;
* Положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.06.2012 г. № 504);
* Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 г.»;
* Указ Президента РФ от 01.06.2012 № 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 гг.»;
* Проект Концепции развития детских школ искусств в Российской Федерации;
* Аракелова А. О. О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (Министерство культуры Российской Федерации, Российская Академия музыки им. Гнесиных) (Часть 1, часть 2)
* Гладких В.Г. Технология разработки программы развития учреждения дополнительного образования: теория и практика. - Оренбург – 2003
* Домогацкая И.Е. Школа искусств – назад в будущее? К реализации Федерального закона №145-ФЗ.
* Устав МКУ ДО «Великомихайловская школа искусств»;
* Образовательные программы дополнительного образования детей.

**I. Информационная справка об образовательном учреждении.**

**1.1.. Информационная карта «Муниципального казённого учреждения дополнительного образования «Великомихайловская школа искусств»**

Название учреждения: **Муниципальное** **казённое учреждение дополнительного образования «Великомихайловская школа искусств»;**

Год образования: 1980 год

Свидетельство о постановке на учет Российской организации в налоговом органе по месту нахождения серия 31 № 002610003 от 31 мая 2002 г.

Лицензия Департамента образования Белгородской области серия 31Л01 № 0001627 от 10 сентября 2015г регистрационный № 6962 Срок действия лицензии - бессрочно.

На основании свидетельства присужден государственный статус учреждения:

- тип образовательного учреждения: учреждение дополнительного образования детей;

- вид образовательного учреждения: школа искусств;

Учредитель: администрация муниципального района «Новооскольский район» Белгородской области.

База: оперативное управление, общей площадью- 768,7 кв.м,

Юридический адрес: 309620 Белгородская область, Новооскольский район, село Великомихайловка ул. Первой Конной Армии д.7

Место осуществления образовательной деятельности: 309620 Белгородская область, Новооскольский район, село Великомихайловка ул. Первой Конной Армии д.7

**1.2.Структура образовательной среды.**

МКУ ДО «Великомихайловская ШИ» ведет обучение по четырем образовательным программам:

* Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа

«Фортепиано» - срок реализации 8 лет,

* Общеразвивающая программа «Фортепиано» - срок реализации 7 лет,
* Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа

«Народные инструменты» (баян, аккордеон) - срок реализации 8 лет,

* Общеразвивающая программа «Народные инструменты» (баян, аккордеон) – срок

реализации 5 лет,

* Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Живопись»

срок реализации 8 лет

* Общеразвивающая программа «Изобразительное искусство» -срок реализации 4 года.
* Общеразвивающая программа для вокального отделения - срок реализации 5 лет
* Общеразвивающая программа «Хореография» - срок реализации 4 года

Огромное внимание в школе уделяется сохранению и развитию инструментальных классов.

Каждый обучающийся школы, опираясь на свои способности и интересы, ценностные ориентации и желания, имеет возможность реализовать себя в учебной деятельности через самостоятельное (и с помощью родителей и преподавателей школы) определение специальности, предметов по выбору и различных форм коллективного творчества.

**1.3. Контингенте обучающихся в МКУ ДО «Великомихайловская ШИ»**

Контингент образовательного учреждения на 01 сентября 2015 года составляет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование специальности | Всего обучающихся | Контингент обучающихся | | | | | | | | | | |
| Младшие классы | | | | | Старшие классы | | | | | |
| 1кл | 2кл | 3кл | 4кл | | | 5кл | | 6кл | | 7кл |
| «Фортепиано» | 14 | 4 | 2 | 2 | | 2 | | | - | | 3 | 1 |
| «Народные инструменты» | 18 | 5 | 2 | 3 | | 3 | | | 3 | | 2 | - |
| «Изобразительное искусство» | 37 | 8 | 5 | 7 | | 15 | | | 2 | | - | - |
| «Хореография» | 30 | - | 16 | 7 | | - | | | 7 | | - | - |
| Вокальное | 8 | 3 | 2 | 3 | | - | | | - | | - | - |
| Всего: | **107** | 20 | 27 | 22 | | 20 | | | 12 | | 5 | 1 |

**1.4 . Режим работы школы.**

Обучение в школе ведется только во вторую смену с 12.00. часов до 19.00 часов. Продолжительность урока – 45 минут, перемены – 10 минут, что соответствует нормам САНПиНа.

Санитарно-гигиенические условия соответствуют нормам, предъявляемым к образовательному учреждению: помещения светлые, просторные, большие окна оснащены форточками, что способствует регулированию температурного режима. Освещение соответствует нормам, установленным САНПИНами. Графики уборки и проветривания помещений соблюдаются.

**1.5. Кадровый состав.**

В МКУ ДО «Великомихайловская ШИ» сложился стабильный и творческий коллектив, способный работать в режиме поиска. Общее количество педагогов в 2016-2017 уч. году - 7, из них 4 с высшим образованием, 3 - со средним профессиональным образованием. Профессиональную подготовку преподавателей отражают следующие показатели:

**Сведения о составе преподавателей**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Преподавательский состав | Всего | 2015 - 2016 год | | | |
| До 40 лет | 41-50 | 51-60 | Свыше 60 |
| Педагоги, в том числе | 7 | - | 4 | 3 | - |
| а) высшей категории в том числе имеющих почетные звания | 1 | - | - | 1 | - |
| б) 1-ой категории, в том числе имеющих почетные звания | 2 | - | 2 | - | - |
| в) соответствие занимаемой должности | 4 | - | 3 | 1 | - |

**II. Аналитическое и прогностическое обоснование Программы.**

* 1. **Образовательно-воспитательная деятельность.**

МКУ ДО «Великомихайловская ШИ» ведет обучение в соответствии с Типовыми учебными планами.

Образовательные программы основаны на Примерных образовательных программах по различным специализациям, основываются на общепедагогических принципах: связь с жизнью, единство воспитания, обучения и развития; содружество педагогов и учащихся, компетентность и взаимосвязь всех факторов, формирующих личность, систематичность и последовательность воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей личности. Значение имеют и дидактические принципы: научность, доступность, наглядность, сочетание различных форм, методов и средств обучения.

Целью воспитательной деятельности МКУ ДО «Великомихайловской ШИ» является - создание условий для развития и духовного – ценностной ориентации обучающихся на основе общечеловеческих ценностей, содействие в самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном определении.

Обучающиеся МКУ ДО «Великомихайловская ШИ» достигли высоких творческих успехов на муниципальных, региональных конкурсах.

Удалось достичь значительных для школы успехов. Показателем уровня образовательного процесса учреждения является участие в Республиканских, районных и зональных конкурсах. Каждый ребенок смог реализовать свои творческие способности не только на внутри учрежденческом уровне, но и за его пределами. Показатели достижений педагогической деятельности имеют положительную динамику.

Каждый ребенок в душе талантлив, задача преподавателя школы искусств найти этот талант. Недостаток слов и умения их складывать в цельную мысль заставляет маленького человека делать попытки выразить свои мысли самым древним способом – рисованием, танцем или пением. Недаром так популярны конкурсы детского творчества. Ничего не может сравниться с непосредственным движением детской души. Всегда есть надежда, что вновь откроется волшебный талант.

«В чаше ребенка сияет зародыш зерна культуры», как говорит замечательный современный педагог Ш.А. Амонашвили.

* 1. **Культурно – просветительная работа.**

Культурно – просветительная работа направлена на выявление и раскрытие творческого потенциала личности каждого ребенка, развитие интеллектуальной инициативы детей в ходе реализации программ обучения и воспитания и на развитие творческой деятельности педагога. Основными формами культурно – просветительной деятельности являются концертная работа, лекции и музыкальные гостиные, отчетные концерты отделений и концерты – отчеты классов.

МКУ ДО «Великомихайловская ШИ» активно сотрудничает с д/садами, общеобразовательными школами, библиотекой, ДК. На их базе регулярно проводятся концертные выступления, посвященные памятным и праздничным датам, лекции – концерты «Знакомство с музыкальными инструментами».

Традиционными стали концерты, посвященные праздничным датам:

* Международный день музыки,
* День учителя,
* День пожилого человека,
* День матери,
* Рождественский концерт,
* День защитника Отечества,
* Международный день 8 марта,
* День Победы.

**2.3. Материально-технического обеспечения образовательного процесса:**

МКУ ДО «Великомихайловская ШИ» располагается в 2-х этажном здании, Общая площадь ШИ составляет 768,7 кв. м., в том числе площадь учебных кабинетов.

ШИ имеет 3 учебных кабинета для индивидуальных занятий, 2 кабинета для групповых занятий по изобразительному искусству и теоретическим дисциплинам, 1 кабинет хореографии.

Материально-техническое и финансово-хозяйственное оснащение образовательного процесса осуществлялось согласно требованиям, представляемым к учреждениям дополнительного образования. Все учебные классы оборудованы необходимой мебелью, которая обновляется по мере возможности. Освещение и оборудование кабинетов соответствует требованиям и обеспечивает нормальные условия для работы. Техническое оснащение представлено музыкальными инструментами. Во всех учебных кабинетах обеспечен температурный режим и звукоизоляция. В школе установлена автоматическая пожарная сигнализация.

1. **Концептуальный проект желаемого будущего состояния МКУ ДО**

**«Великомихайловская ШИ», как системы.**

**3.1. Миссия, приоритетные направления и задачи МКУ ДО «Великомихайловская ШИ» на 2015-2020 г.г.**

Миссия школы: духовно-нравственное развитие подрастающего поколения средствами художественного - эстетического творчества.

Приоритетными направлениями деятельности МКУ ДО «Великомихайловская ШИ» являются:

1. Создание благоприятных условий для личностно-творческой самореализации и ранней профессиональной ориентации обучающихся в различных направлениях художественного образования.

2. Создание условий для удовлетворения духовных потребностей жителей района через организацию концертной деятельности обучающихся МКУ ДО «Великомихайловская ШИ», их родителей, учащихся близлежащих образовательных учреждений.

3. Приобщение учащихся МКУ ДО «Великомихайловская ШИ» к мировой и национальной культуре.

4. Содействие и поддержка творчества и профессионального развития музыкально-одаренных детей и подростков.

5. Повышение качества организации культурного досуга жителей района.

Достижение цели Программы развития МКУ ДО «Великомихайловская ШИ» осуществляется при решении следующих задач:

1. Повышение качества художественно-образовательных услуг через открытие новых направлений художественного образования, включения разнообразных предметов по выбору.

2. Содействие развитию общей и художественной культуры обучающихся.

3. Создание условия для личностно-творческой самореализации обучающихся в различных сферах художественной деятельности.

4. Воспитание ценностного, бережного отношения обучающихся к культурным традициям через приобщение к лучшим образцам национального и мирового музыкально-художественного наследия.

5. Активное участие творческих коллективов МКУ ДО «Великомихайловская ШИ» в районных, региональных, всероссийских культурных проектах, конкурсах и фестивалях.

6. Создание условия для повышения профессиональной компетенции педагогов МКУ ДО «Великомихайловская ШИ» через организацию, проведение и участие в научно-практических конференциях, конкурсах, фестивалях в различных областях музыкального исполнительства, посещение, проведение мастер-классов и семинаров на базе МКУ ДО «Великомихайловская ШИ».

7. Налаживание сотрудничества с концертными организациями, фондами, ассоциациями, ведущими профессиональными музыкальными коллективами, известными музыкантами региона и страны.

8. Поддержка начинающих музыкантов-исполнителей и детских творческих коллективов через их активное привлечение к концертной и просветительской деятельности МКУ ДО «Великомихайловская ШИ», участие в конкурсах и фестивалях профессионального мастерства.

9. Координация концертной деятельности творческих коллективов через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения.

10. Улучшение материально-технической базы.

**3.2. Обоснование целесообразности программы и необходимости решения проблем программными методами.**

. Огромный опыт работы коллектива позволяет сделать вывод, что в современных программных требованиях не учитывается тот факт, что контингент учащихся разнолик и множествен и предполагает разноуровневую подготовку, как узкопрофессиональную, так и общехудожественную. Разноуровневый подход, как показывает практика, чаще декларируется и не подкреплен материально-техническим обеспечением, методическими наработками по дифференцированным программам по уровню развития обучающихся.

В министерских требованиях не очерчен стандарт в качестве необходимого гарантированного универсального минимума, который, во-первых, способен обеспечить многофункциональное и многоаспектное использование знаний, умений и навыков в области искусства, в пространстве жизни и, во-вторых, соответствовал бы современным требованиям и спросу потребителей.

Критерии и требования, обозначенные в примерных программах, нацелены на однородный контингент учащихся, без должного внимания к детям, которые впоследствии не войдут в контекст профессиональной культуры.

Установка всех учащихся на дальнейшую исполнительскую деятельность не соответствует уровню желаний и возможностей детей. Далеко не все выпускники музыкальной школы выбирают своей будущей профессией – профессию музыканта и нацелены на дальнейшее обучение по выбранной специальности.

Тогда возникает вопрос: нужно ли в массовом порядке заниматься с детьми искусством в условиях узкопрофессиональной направленности?

Искусство выполняет многообразные функции в качестве участника и организатора процессов социального общения, оно транслирует и обеспечивает эмоционально-ценностный и духовный опыт людей, диалог эпох и культур в пространстве и во времени. Именно поэтому оно необходимо для каждого человека в образовательной системе. Вопрос состоит лишь в том, в какой мере и на каком уровне необходимо овладение основами художественной культуры каждому человеку. Здесь следует выделить две стороны, граница которых условна:

1. Искусство, художественная деятельность как механизм развития духовной культуры (для себя – самодеятельность).

2. Искусство как профессия (род трудовой деятельности, являющийся источником существования).

Исходя из этого, педагогический коллектив ставит перед собой цель не только обучить профессиональному владению музыкальным инструментом, но и дать каждому обучающемуся разносторонние знания художественно – эстетической направленности. Для этого преподавателями школы были разработаны адаптированные программы обучения, которые не только значительно расширяют музыкальный репертуар, но и представляют обучающимся возможность выбрать различный срок обучения. Также для достижения данной цели разработан целый комплекс мероприятий, который позволит охватить художественно – эстетическим образованием контингент обучающихся с 6 до 18 лет.

Для этого необходимо:

- провести мониторинг индивидуальных и календарно-тематических планов работы с учащимися,

- обновить содержание художественного музыкального образования;

- совершенствовать систему учебно-воспитательного процесса, направленную на предоставление учащимся разностороннего базового образования в сочетании с вариативными компонентами,

- определить оптимальную модель выпускника детской музыкальной школы в соответствии с уровнем освоения образовательных программ:

* уровень общего художественно-эстетического образования;
* повышенный уровень;
* уровень допрофессиональной подготовки (ранней профессиональной ориентации)

- обеспечить условия для продолжения профессионального обучения музыкально одаренных учащихся,

- обеспечить стабильность контингента обучающихся ДШИ через воспитание устойчивого интереса к музыкальному искусству и создание благоприятной среды для успешного формирования личности обучающегося,

- создать условия для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения, и распространения педагогического опыта,

- обеспечить укрепление материально-технической базы школы.

**IV. Основные направления и этапы осуществления инновационных**

**процессов по реализации «Программы развития на 2015 – 2020 г.г.».**

**ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ И МЕРОПРИЯТИЯ ПРОГРАММЫ**

Новое время требует переосмысления существующих образовательных практик, а целью системы ДШИ становится формирование с помощью всех возможных форм творческого образования позитивных изменений уровня культурного образования населения страны. Необходимым становится сделать доступным освоение детьми не только традиционного, но и современного творческого инструментария в целях дальнейшего саморазвития личности, а также обеспечить условия для активного воздействия на социокультурную общественную жизнь с помощью обретенных творческих навыков.

Программа решает следующие задачи развития детской школы искусств, реализуемые в рамках целевых программ и проектов:

1. Усилить роль педагогического коллектива, способного работать в условиях реализации новых программ предпрофессионального образования;
2. Сформировать эффективное управление инновационными процессами в школе, позволяющими доводить проекты до режима активного функционирования;
3. Усилить социальное взаимодействие школы с родителями, другими учреждениями и организациями, заинтересованными в решении проблем музыкального воспитания детей. Данные программы, находят свое отражение в рамках родительских собрании, проведении открытых уроков, концертов, выставок и спектаклей для родителей, дней семейного творчества, организации лекций. Организация посещений абонементных концертов и спектаклей детьми совместно с родителями.
4. Сохранить традиции нравственно – эстетического и патриотического воспитания учащихся (в то числе и через репертуар);
5. Подготовить профессионально – ориентированных учащихся для дальнейшего продолжения образования в музыкальных учебных заведениях за счет:

* выявления одаренных детей в области искусства и их подготовки к возможному освоению образовательных программ среднего и высшего профессионального образования соответствующего профиля;
* обеспечения качества и преемственности в реализации предпрофессиональных программ, являющихся основными условиями функционирования системы образования в области искусств;
* воспитания у детей любви к искусству;
* повышения привлекательности/статуса творческих профессий;

1. Сформировать будущую аудиторию культурного слушателя, способного к восприятию и критическому осмыслению искусства за счет:

* раскрытия творческого потенциала детей и подростков;
* воспитания и развития у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

1. Создать современную образовательную среду для достижения поставленных целей.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

1. Создание и реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ по всем специальностям, согласно ФГТ, с целью привлечения наибольшего количества детей к творческой деятельности;
2. Сохранение контингента учащихся в период демографического спада;
3. Взаимодействие с учреждениями и организациями культуры, с общеобразовательными школами, детскими садами, культурно-досуговыми учреждениями с целью поиска и выявления одаренных детей в области искусства для их обучения по предпрофессиональным программам, а также совместной реализации дополнительных программ, проведения творческих, культурно-просветительских мероприятий;
4. Взаимодействие со средними профессиональными и высшими профессиональными образовательными учреждениями соответствующего профиля с целью совместного выявления и дальнейшего профессионального становления одаренных детей, обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, получения консультаций по вопросам реализации образовательных программ, использования передовых образовательных технологий, осуществления повышения квалификации педагогических работников на регулярной основе;
5. Организация детских творческих коллективов (хоровых, музыкально-инструментальных), в том числе путем привлечения к образовательной деятельности в общеобразовательных школах кадрового потенциала детской школы искусств, совместного использования материально-технических ресурсов;
6. Расширение географии деятельности, популяризация культурного образования среди населения за счет организации культурно-просветительской деятельности, интеграции форм и методов творческого воспитания в иные сферы общественной жизни (например, проведение творческих мероприятий в коррекционных центрах, больницах и т. п.).

**УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА**

1. Повышение квалификации преподавателей и концертмейстеров по всем специальностям на базе Учебно–методического центра по культуре (ежегодно);
2. Посещение семинаров и мастер-классов, проводимых Региональным учебно-методическим центром по художественному образованию Белгородской области (в течение учебного года);
3. Разработать программу по работе с молодыми специалистами в целях их быстрой адаптации в Школе (ежегодно);
4. Подготовка учащихся к конкурсам по различным специальностям, проводимых в районе и области (ежегодно);
5. Подготовка учащихся к международным конкурсам и фестивалям по различным специальностям (ежегодно);
6. Участие преподавателей школы в работе жюри районных фестивалей и конкурсов (ежегодно);
7. Проведение педагогических концертов с исполнением репертуара для учащихся детской школы искусств (ежегодно);
8. Организация работы преподавателей над индивидуальными методическими темами, подготовка и участие в семинарах (ежегодно);
9. Создание школьной научно-методической базы, содержащей инновационные разработки преподавателей школы (ежегодно);
10. Ознакомление преподавателей с новейшей литературой, методическими пособиями, разработками, технологиями (ежегодно);
11. Открытие эстетического класса.

**УЧЕБНО – ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

1. Творческие отчетные концерты солистов, ансамблей (ежегодно);
2. Выступления учащихся и преподавателей школы в ДК к юбилейным датам района;
3. Работа в соответствии с планом школы искусств (ежегодно);
4. Выступления с концертными программами:

* в детских садах района;
* в общеобразовательных школах района;
* в библиотеке;

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ОРГАНИЗАЦИЯМИ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ, ТВОРЧЕСКИМИ СОЮЗАМИ И ДРУГИМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ**

1. Мероприятия по патриотическому воспитанию:

Концерты в честь Дня пожилого человека для жителей района (ежегодно);

2. Проведение рекламных акций, которые предполагают инициирование публикаций статей о школе в газетах (ежегодно);

3. Ведение информационного сайта Школы (постоянно);

**КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Ежегодная деятельность администрации школы по привлечению молодых педагогических кадров;
2. Работа администрации с кадрами с целью подготовки руководителей отделов, создания резерва на замещение должности директора школы;
3. Ходатайство перед Управлением культуры о поощрении сотрудников школы Грамотами Управления культуры района, области, Министерства культуры Российской Федерации за высокие показатели, а также выдвижение на звание Заслуженного работника культуры Российской Федерации.

**РАЗВИТИЕ МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ**

1. Косметический ремонт помещений школы (ежегодно);
2. Списание амортизированных музыкальных инструментов. Замена на новые высококачественные инструменты (ежегодно);
3. Замена устаревшего оборудования школы (ежегодно);
4. Оснащение школы современной оргтехникой (ежегодно);

**ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

* Повышение качества обучения и воспитания обучающих, формирование их компетенций в сферах искусств и культуры;
* Обеспечении комфортного психологического климата каждому ребенку, активизации его деятельности во внутреннем и внешнем плане;
* Обеспечение высокого уровня освоения предпрофессиональных общеобразовательных программ;
* Использование информационных технологий преподавателями для подготовки и проведения уроков, внеклассных мероприятий, при создании проектов.
* Выявление и ориентирование одаренных детей на дальнейшее профессиональное обучение.
* Формирование у учащихся способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.
* Повышение мотивации учащихся на достижение успеха в формировании навыков саморазвития через освоение методов самопознания, самооценки, самоуправления, самопроектирования в процессе учебной, учебно-исследовательской и внеурочной деятельности учащихся с использованием мультимедийных и информационных технологий.
* Повышение компетентности и методического мастерства преподавателей.
* Повышение эффективности проводимых уроков и их практической направленности.
* Интенсификация взаимодействия с общественными организациями и социумом.
* Удовлетворение спроса на дополнительные образовательные услуги и программы у населения.
* Улучшение условий обучения, развитие материально – технической базы Школы